

國立空中大學人文學系「涵泳與對話」學術研討會

論文徵稿啟事

- 一、活動目的：促進學術研究風氣，鼓勵各領域之專業發表與交流。
- 二、主辦單位：國立空中大學人文學系
- 三、會議主題：涵泳與對話
- 四、學術領域：以文學、歷史學、宗教與哲學、傳播、藝術、外語(日文)六
大類相關之原創性、未曾發表之學術研究為限。各領域子題如下：

- (一) 文學類：文學經典之詮釋與反思
- (二) 歷史類：歷史與人生
- (三) 宗教與哲學類：東方哲學在台灣的研究與傳承
- (四) 傳播類：AI 人工智慧與人文智慧的傳播與溝通
- (五) 藝術類：藝術教育與人文涵養
- (六) 外國語文學類-日文：日語學習的挑戰與未來

- 五、徵稿對象：國內大專院校專兼任助理教授以上教師或博士生。

六、投稿方式：

- (一)題目、摘要：有意發表者請於 2024 年 5 月 31 日(周五)前，填妥報名表(含文題目、500 字以內中英文摘要、關鍵詞 5 個以內)，以電子郵件寄至 human@mail.nou.edu.tw。
- (二)通過本會論文審查小組審核之名單(預定 2024 年 6 月 28 日)，請於 2024 年 11 月 12 日(周二)前，將論文全文，以電子郵件寄至 human@mail.nou.edu.tw。

- 七、會議時間：2024 年 11 月 27 日(周三)

八、活動地點

本校蘆洲校本部教學大樓二樓、三樓會議室

九、論文格式

須標明中、英(日)文篇名及作者之中、英(日)文姓名。

中文稿件 採「國家圖書館漢學研究中心《漢學研究》格式」撰寫，英文稿件 引用書目，則請參照最新版 APA 格式。 中、日文以不超過 25,000 字為原則，英文以 6,000-10,000 字為原則， 上述字數規定，均包含中英(日)文摘要、關鍵詞、圖表、註腳及引用 書目。