

國立空中大學一般課程新開課程計畫表

111 學年度第 3 次課策會修正

課程名稱	代碼：710106 中文：日語行旅攻略 英文：Japanese Travel Guide		
開課學系(通識中心)	人文學系	學分數	3
領域	(單選) <input type="checkbox"/> 人文涵養領域 <input checked="" type="checkbox"/> 人文知能應用領域		課程講次 36
本課程與學系(通識中心)目標關聯性	(可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1.習得人文專業知能，奠定自我實現之基礎。 <input type="checkbox"/> 2.習得人文素養，提升生活品質。 <input checked="" type="checkbox"/> 3.藉由人文教育，開展見識與胸襟。		
本課程與聯合國永續發展指標(SDGs)關聯性	SDG4 優質教育：確保包容和公平的優質教育，讓全民終身享有學習機會。 SDG10 減少不平等：減少國內及國家間的不平等 SDG12 責任消費及生產：促進綠色經濟，確保永續消費及生產模式		
必(選)修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	課程類別	<input type="checkbox"/> 基礎 <input type="checkbox"/> 專門 <input checked="" type="checkbox"/> 進階
預定開設學期	114 學年度上學期	預估選課人數	300 人
面授次數 (含多元評量之報告 (論文)線上撰寫指導)	4	實習次數	0
課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 網頁 <input type="checkbox"/> 影音 <input type="checkbox"/> 語音 <input type="checkbox"/> 其他_____		
本校已開之相關課程說明	無		
教學設計暨媒體委員	許均瑞		
學科委員學術領域	日語教育 觀光及餐旅行銷、遊客行為及觀光餐旅教育		
課程目標	1. 習得人文行旅之主題目標設定與了解各種限制 2. 理解遊日所需關鍵日語詞彙與常用句 3. 透過旅遊情境之日語表達解說，了解台日文化異同，形塑良好旅遊心態與跨文化基礎		

課 程 概 要	<p>目前，本系日文類課程中，語言與文化結合的科目較少，本科目為日語學習基礎之進階應用。內容將涵蓋日語運用與跨文化，課程當中也對赴日旅遊需具備的基礎知識與個人行旅涵養進行概述，並增加學生探討活用的活動設計。</p> <p>特別是疫情後日本旅遊亂象頻上新聞版面，如何作為一個良好的旅遊者，成為一個具有國際素養的世界公民成為了必須學習的事情。本課程以人文行旅為出發，透過主題式的課程設定引導學生認識赴日旅遊的各種情境，課程學習目標設定為：個人日語能力運用與跨文化理解。</p> <p>有鑑於本校學生無法與老師有多次且直接的口語訓練活動，本課程與過往觀光日語課程不同之處為，盡可能地立足於學生觀點，帶領學生運用日語能力，以如下概要來達成學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解赴日旅遊的心態與需求 2. 說明旅遊事前所需的資訊收集，並知悉日本文化的樣態 3. 理解旅遊當中，各種主題下，會使用到的日語詞彙與常用句 4. 去探討在日本旅遊的過程中所可能面臨的各種情境，並了解如何去處理與增進良好的旅遊體驗。 		
須 具 基 礎 知 識 (可 選 填)	曾學習過日語或是選修過本校日文類任一課程者	修 課 規 定	無
軟 (硬) 體 設 備 需 求	無		
評 量 方 式	<input checked="" type="checkbox"/> 平時成績 30%、期中評量成績 30%、期末評量成績 40% <input type="checkbox"/> 平時成績占暑期成績 30%、期末考試占暑期成績 70%		
學 系 核 心 應 對 學 能 力	<input type="checkbox"/> 解讀、表述力：理解各種表達元素的涵義以及各式人文記錄所傳達的整體意義，並且能層次分明、條理清楚的分析，明白有力的說明。 <input type="checkbox"/> 賞析、融會力：審視作品（或事理），能領會、賞析人文經典或人文發展歷程的意義，進而且品味、琢磨、分析其價值，延伸學習的樂趣。 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察、探索力：統整既有人文學養，透過探尋、搜集，發微探隱，擴大視野，了解人文學科之意義。 <input checked="" type="checkbox"/> 判斷、思辨力：透過反思、辨識、論證，以及問題的延伸討論，檢驗既有的設想和概念是否合理，進而形成屬於自己的意見。		
學 術 進 修 對 進 應 路 課 程	<input type="checkbox"/> 中國文學相關研究所 <input type="checkbox"/> 歷史類 <input type="checkbox"/> 臺灣史類 <input type="checkbox"/> 臺灣文化類 <input checked="" type="checkbox"/> 族群與文化類 <input type="checkbox"/> 漢學類 <input type="checkbox"/> 宗教、哲學研究所 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 新聞		
職 業 就 業 對 進 應 路 課 程	<input type="checkbox"/> 教育類(國中小教師、高中職教師、華語文教學、補教業相關人員) <input type="checkbox"/> 傳播類(記者、編輯、文字工作者等) <input checked="" type="checkbox"/> 藝文類(作家、文藝工作者) <input type="checkbox"/> 文書行政類(助教、研究助理、約聘人員、文書行政人員、秘書) <input type="checkbox"/> 公職類(通過高、普考、各類特考之公務員)		

<p>國家考試(公務人員、證照、檢定課程對應)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 普通考試導遊人員考試 <input checked="" type="checkbox"/> 普通考試領隊人員考試 <input type="checkbox"/> 高、普、特考試之英文科 <input type="checkbox"/> 全民英語能力分級檢定測驗 <input type="checkbox"/> 劍橋大學英語能力檢測 <input checked="" type="checkbox"/> 外語能力測驗 <input type="checkbox"/> 托福英語測驗 <input type="checkbox"/> 多益英語測驗 <input type="checkbox"/> 雅斯測驗 <input type="checkbox"/> GRE</p>
<p>生活應用與生活素養導向課程對應</p>	<p><input type="checkbox"/> 人文生活基礎素養 <input type="checkbox"/> 人文素養行為發展 <input checked="" type="checkbox"/> 人文素養生活應用</p>
<p>教學方法</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 講述法 <input checked="" type="checkbox"/> 討論法 <input checked="" type="checkbox"/> 演示法 <input type="checkbox"/> 學生專題報告(研究) <input type="checkbox"/> 實習/實作 <input type="checkbox"/> 實地考察、參訪 <input checked="" type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 媒體融入教學 <input type="checkbox"/> 其他：</p>
<p>指定教材</p>	<p><input type="checkbox"/> 本校自製教科書 + 空大媒體教材 <input type="checkbox"/> 選用坊間教科書 + 空大媒體教材 <input type="checkbox"/> 僅空大媒體教材 <input checked="" type="checkbox"/> 授課教師自編教材 <input type="checkbox"/> 其他</p>
<p>其他事項</p>	<p><input type="checkbox"/> 空大自製教科書修訂改版訊息 <input type="checkbox"/> 坊間教科書的資訊</p>
<p>課程教學資源網站</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 數位學習平台 <input type="checkbox"/> 跨中心網路視訊 <input type="checkbox"/> 其他</p>

國立空中大學人文學系 114 學年度 上學期 日本行旅攻略教學大綱

課程屬性	進階	學分	3	使用媒體	網頁
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 習得人文行旅之主題目標設定與了解各種限制 2. 理解遊日所需關鍵日語詞彙與常用句。 3. 透過旅遊情境之日語表達解說，了解台日文化異同，形塑良好旅遊心態與跨文化基礎。 				
課程概要	<p>目前，本系日文類課程中，語言與文化結合的科目較少，本科目為日語學習基礎之進階應用。內容將涵蓋日語運用與跨文化，課程當中也對赴日旅遊需具備的基礎知識與個人行旅涵養進行概述，並增加學生探討活用的活動設計。</p> <p>特別是疫情後日本旅遊亂象頻上新聞版面，如何作為一個良好的旅遊者，成為一個具有國際素養的世界公民成為了必須學習的事情。本課程以人文行旅為出發，透過主題式的課程設定引導學生認識赴日旅遊的各種情境，課程學習目標設定為：個人日語能力運用與跨文化理解。</p> <p>有鑑於本校學生無法與老師有多次且直接的口語訓練活動，本課程與過往觀光日語課程不同之處為，盡可能地立足於學生觀點，帶領學生運用日語能力，以如下概要來達成學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解赴日旅遊的心態與需求 2. 說明旅遊事前所需的資訊收集，並知悉日本文化的樣態 3. 理解旅遊當中，各種主題下，會使用到的日語詞彙與常用句 4. 去探討在日本旅遊的過程中所可能面臨的各種情境，並了解如何去處理與增進良好的旅遊體驗。 				
核心能力	<input type="checkbox"/> 解讀、表述力 <input type="checkbox"/> 賞析、融會力 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察、探索力 <input checked="" type="checkbox"/> 判斷、思辨力				
指定教材	自編講義暨網頁教材				
評量方式	期中考試、期末考試、平時作業				
次	教學進度				備註
1 淺談日本旅遊	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 個人旅遊的意義 1-2 如何釐清旅遊的目的 1-3 日本文化特色：做個良好的旅遊者 				
2 規劃	<ol style="list-style-type: none"> 2-1 日本旅遊查詢管道 2-2 查詢所需日語關鍵字與常用表達說明 2-3 旅遊達人經驗分享：如何找到別人找不到的日語相關資訊 				
3 各種預定手續	<ol style="list-style-type: none"> 3-1 機票、食宿及遊程預訂方式與注意事項 3-2 日本食宿限制與關鍵日語表達(英日語的不同、日本特殊文化) 3-3 旅行社日本旅遊擔當窗口經驗分享：台灣人赴日旅遊常見的迷思與手續錯誤之原因 				
4 旅遊迷思	<ol style="list-style-type: none"> 4-1 找不到符合自己需求的旅遊目的與方式 4-2 如何從日本文化觀點進行旅遊心態的修正 4-3 專業日本導遊經驗分享：如何玩得開心又能同時享受日本文化體驗 				
5 主題攻略 1: 飲食	<ol style="list-style-type: none"> 5-1 日本各地主要飲食特色、代表美食 5-2 餐飲禮儀與注意事項(旅人須知) 5-3 日本餐飲常見關鍵字與使用情境 				
6 主題攻略	<ol style="list-style-type: none"> 6-1 住宿設施類別、特色與入住注意事項 6-2 使用溫泉注意事項 				

2:住宿	6-3 住宿常見關鍵字與各種常用句代表之限制	
7 主題攻略 3:交通	7-1 常見交通工具與套票、乘車(機)禮儀與注意事項 7-2 租車注意事項、台日交通規則異同說明(租賃契約當中，常用日語表達說明) 7-3 公共交通設施當中常見關鍵字與各種針對外國人的限制與意義說明	
8 主題攻略 4:景點	8-1 日本地理簡介、行程規畫可參考來源(中英日) 8-2 主要景點特色與相關文化 8-3 各地文化表達方式:理解關鍵字不踩雷	
9 主題攻略 5:購物	9-1 購物注意事項、退稅、支付 9-2 退稅時常見日語誤區，如何正確表達購物上的問題(與店員溝通)	
10 主題攻略 6:寓教於樂	10-1 日本人的娛樂文化與特色 10-2 以心傳心:了解各種以退為進的日語表達	
11 困境篇 1	11-1 突發狀況:生病或是意外 11-2 需要幫忙時如何表達	
12 困境篇 2	12-1 保險的範圍與必要性 12-2 保險索賠經驗分享	