

2022 以地方之名

—文化、文物與社會創新研究中的「地方」

國際學術研討會議程

第一 天 議 程

111 年 4 月 22 日 (週五) 地點：Teams 線上會議 [第一天會議連結](#)

時 間	活 動 內 容			
08:30-09:00	報 到			
09:00-09:20	開幕式	主 持 人：李 建 緯 逢甲大學文化與社會創新碩士學位學程主任 致歡迎詞：何 寄 澎 逢甲大學人文社會學院院長 貴賓致詞： 張 隆 志 國立臺灣歷史博物館館長 陳 濟 民 文化部文化資產局局長 張 鴻 銘 國史館臺灣文獻館館長 蘇 全 正 臺灣古文書學會會長 楊 文 鐘 財團法人雲林縣西螺福興宮董事長		
09:20-10:20	大會 專題演講	主持人：王 志 宇 逢甲大學歷史與文物研究所教授 主講人：黃 應 貴 國立清華大學人文社會學院學士班特聘教授 講 題：多重交疊的地方認同		
10:20-10:30	合影後休息			
10:30-12:20	第一場	文化資產中的地方視野		
	主持人	發表人	題 目	對談人
	張 隆 志 國立臺灣歷史 博物館館長	陳 玉 苹 逢甲大學 歷史與文物研究所 助理教授	地方營造運動中的文化資產	盧 胡 彬 國立彰化師範大學 通識教育中心教授
		陳 靜 寬 國立臺灣歷史博物館 典藏組副研究員兼組長 張 銘 宏 國立臺灣歷史博物館 典藏組研究助理	博物館技藝與地方記憶： 彰化二林郭新林彩繪牆版的 搶救與修復	蔡 雅 蕙 中原大學 通識教育中心 兼任助理教授
邱 正 略 國立暨南國際大學 歷史學系兼任副教授		地方文化資產的指定與提報— 以南投縣埔里鎮為例	鄧 相 揚 報導文學作家 文史工作者	

		<p>李博揚 逢甲大學 文化資產與文物保存 研究中心專案研究員</p>	<p>石燈問古路－ 臺灣地區石燈籠的踏查與整理</p>	<p>謝仕淵 國立成功大學 歷史學系副教授</p>
		<p>邱星歲 國立陽明交通大學 客家學院博士生</p>	<p>地方萬花筒： 當代臺灣的地方觀察與行動</p>	<p>陳玉萃 逢甲大學 歷史與文物研究所 助理教授</p>
12:20- 13:00	午 餐			
13:00- 14:30	第二場	臺灣地方學的發展與願景		
	主持人	發表人	題 目	對談人
	<p>吳學明 國立中央大學 客家語文暨 社會科學學系 榮譽教授</p>	<p>王志宇 逢甲大學 歷史與文物研究所教授</p>	<p>地方與地方史—— 以彰化縣村史為中心</p>	<p>吳學明 國立中央大學 客家語文暨 社會科學學系 榮譽教授</p>
		<p>林美容 中研院民族所 兼任研究員</p>	<p>以地方為名的齋堂</p>	<p>關正宗 佛光大學 佛教學系教授</p>
		<p>呂嘉穎 國立中山大學社會科學院 兼任助理教授/ 逢甲大學通識教育中心 兼任助理教授</p>	<p>從全球化的視野到對身旁事物的 觀察－我們在「地方學」中 學到了什麼？</p>	<p>楊凱成 國立雲林科技大學 文化資產維護系 副教授</p>
<p>江政寬 國立中山大學 基礎教育中心 副教授兼主任</p>		<p>地方感的形塑： 前鎮地方史、鄉土教材與導覽</p>	<p>王御風 國立高雄科技大學 博雅教育中心副教授</p>	
14:30- 14:40	休 息			
14:40- 16:10	第三場	文物研究與地方社會		
	主持人	發表人	題 目	對談人
	<p>簡榮聰 前臺灣省 文獻委員會 主任委員</p>	<p>蔡侑樺 國立成功大學 博物館助理研究員</p>	<p>由北港飛龍團繡製龍被初探 日治時期舞龍活動與地方經濟</p>	<p>蔡相輝 國立空中大學 圖書館館長退休</p>
		<p>盧泰康 國立臺南藝術大學 藝術史學系教授</p>	<p>浯洲文物探源－ 金門瓊林兩件傳世古瓷研究</p>	<p>蔡玫芬 前國立故宮博物院 器物處處長</p>
		<p>蘇全正 國立中正大學 歷史系助理教授</p>	<p>慈心保赤－ 臺灣民間生育文化所見金屬類 鎖片之形制與成分探析</p>	<p>簡榮聰 前臺灣省文獻委員會 主任委員</p>
<p>蔡錦佳 東華印刷局 創意總監</p>		<p>全球地方感與文物論： 從 1935 年「兵器整備紀念之碑」 看戰時下恆春街 兼論營造同島一命的源起</p>	<p>吳玲青 國立高雄師範大學 臺灣歷史文化及語言 研究所副教授</p>	
16:10- 16:20	休 息			

第四場		文物與文化資產保存研究		
主持人		發表人	題目	對談人
16:20- 17:50	盧泰康 國立臺南藝術 大學藝術史學系 教授	李建緯 逢甲大學 文化與社會創新 碩士學位學程主任 林郁瑜 逢甲大學 文化資產與文物研究 中心專案研究人員	東女慈聖宮同治年款大旗研究 —論「文物真實性」 與「地方感」	楊玉君 國立中正大學 中國文學系暨研究所 教授
		莊竣傑 健德文物修護 工作室負責人 林仁政 一貫道天皇學院 一貫道學系助理教授、 一貫道學研究中心主任	地方宗教文物的保存與維護 以諸羅知縣周鐘瑄木雕神像的 修復為例	盧泰康 國立臺南藝術大學 藝術史學系教授
		吳政庭 國立金門大學 都市計畫與景觀學系 助理教授	結合空間資訊與風險評估於 重要文物災害潛勢之研究- 以臺中市為例	邵慶旺 國立臺灣藝術大學 古蹟藝術修護學系 助理教授兼有章藝術 博物館文物維護研究 中心主任
		鄭宜芳 國立臺南藝術大學 高階藝術管理碩士 在職學位學程研究生 邱宗成 國立臺南藝術大學 通識教育中心副教授	河港市街與媽祖廟的 歷史場景再現— 以清朝倒風內海沿岸為例	李建緯 逢甲大學 文化與社會創新 碩士學位學程主任
17:50	第一天結束			

*主持人 5 分鐘，發表人 13 分鐘，對談人 7 分鐘，來賓提問 5 分鐘。

第 二 天 議 程

111 年 4 月 23 日 (週六) 地點：Teams 線上會議 第二天會議連結

時 間	活 動 內 容			
08:15-08:30	報 到			
08:30-09:30	大會 專題演講	主持人：夏嘉梅 亞利桑那大學社區發展研究中心資深研究員 主講人：Dr. Richard C. Knopf Director, Osher Lifelong Learning Institute at Arizona State University Director, Partnership for Community Development Senior Sustainability Scholar, Global Institute of Sustainability and Innovation Professor, School of Community Resources and Development, Watts College of Public Service and Community Solutions, Arizona State University Mr. Tanner Caterina-Knorr Ph.D. Student, Community Resources & Development, Sustainable Tourism Track, ASU Owner & Founder, Off Season Adventures & Safaris President, Second Look Worldwide 講 題：Amplifying local identity while capitalizing on the assets of globalization		
09:30-09:35	合影後休息			
09:35-10:45	第五場	海外文物研究與地方社會		
	主持人	發表人	題 目	對談人
	黃翠梅 國立臺南藝術大學 藝術史學系 特聘教授兼任 副校長	鄭永樺 馬來西亞工藝大學 電氣電子工程本科生	馬來西亞新山舊稱 「惹呀坡」出處考	張維安 國立交通大學 人文社會學系教授
		安煥然 馬來西亞新紀元大學 學院中文系教授		
簡佩琦 靜宜大學 中國文學系助理教授		在地化後的變異—— 以敦煌「中唐」維摩詰經變為探討	潘亮文 國立臺南藝術大學 藝術史學系教授	
郭鳳妍 佛光大學 佛教學系專案助理教授	敦煌莫高窟 254 窟 對獸形胸飾研究	白適銘 國立臺灣師範大學 美術學系 教授兼系主任		
10:45-10:50	休 息			
10:50-11:40	第六場	地方與企業社會責任		
	主持人	發表人	題 目	對談人
	王崇名 東海大學 通識教育中心 教授兼主任	徐偉傑 逢甲大學公共事務 與社會創新碩士 在職學位學程助理教授	創生型生活事業建構： 鹿港囡仔的地方創生經驗分析	許甘霖 東海大學 社會學系 副教授

		陳瑛珣 僑光科技大學 旅館與會展管理系副教授	臺中東勢客庄老街 創生的侷限與展望	陳淑慧 逢甲大學 通識教育中心 副教授
11:40- 13:30	午 餐			
13:30- 15:00	第七場	地方創生的侷限與展望		
	主持人	發表人	題 目	對談人
	王彬墀 臺灣永續能源 研究基金會 副執行長	陳介英 逢甲大學 文化與社會創新碩士學位 學程副教授	企業社會責任與地方創生 有機結合之可能性探索	萬尹亮 東海大學 社會學系副教授
		吳宜晏 都市里人&意點創異經理	從搶救基隆港西二三碼頭倉庫 開始：淺談近年基隆青年創生 發展進程	陳逸淳 東海大學 社會學系助理教授
		潘威佑 國立臺灣大學 土木工程學系博士候選人 詹穎雯 國立臺灣大學 土木工程學系教授	慈濟循環經濟模式 與地方創生實踐之影響研究	陳介英 逢甲大學 文化與社會創新碩 士學位學程副教授
夏嘉梅 亞利桑那大學 社區發展研究中心 資深研究員		社區藝術作為個人存在感 與地方賦權之介面與創意平臺	余瓊宜 國立臺灣藝術大學 美術學系副教授	
15:00- 15:20	休 息			
15:20- 16:10	第八場	地方作為文化創意的養分		
	主持人	發表人	題 目	對談人
	施懿琳 國立成功大學 中國文學系 退休教授	陳遵旭 逢甲大學 文化資產與文物保存 研究中心專案研究員	商品化的靈光— 探析臺灣民間信仰中的 宗教聖像文創商品	朱文光 逢甲大學 中國文學系教授
余風 逢甲大學 中國文學系副教授		公車站名所見古地名及 其地方文化研究—— 以台中市西屯區為例	林佩蓉 國立臺灣文學館 副研究員兼 研究組組長	
16:10	閉幕式（會議結束，期待明年再相逢。）			

- 主持人 5 分鐘，發表人 13 分鐘，對談人 7 分鐘，來賓提問 5 分鐘。