

國立空中大學新開課程計畫表

107 上第 1 次系課策會議通過(107.09.26)
 107 學年度第 1 次校課策會通過(107.10.05)
 109 上第 1 次系課策會延開通過(109.9.16)
 109 學年度第 1 次校課策會延開(109.9.29)

課 程 名 稱	代碼：710079 中文：中國出土文物與歷史文化 英文：History and Culture of China Archeological Finds		
開 設 學 系	人文學系	學 分 數	2
領 域	■人文涵養領域 □人文知能應用領域	課 程 講 次	18
本課程與學系目標關聯	□1.教養人文專業素養與生活應用知能，奠定自我實現及服務社會之能力。 ■2.培養人文關懷情操，能欣賞多元文化，關心社會與世界。 ■3.使具備人生智慧、樂活樂學態度，培養終身學習之基礎。		
必（選）修	□必修 ■選修	課 程 類 別	■基礎 □專門
預 定 開 設 學 期	113 上	預估選課人數	500
面 授 次 數	4	實 習 次 數	0
使用媒體與說明	□語音 ■網頁 □影音 □其他_____		
本校已開之相關課程說明	本校目前尚未開設相關課程		
教學設計暨媒體委員	教學設計委員：劉仲容 媒體委員：沈佳姍		
學科委員學術領域	中國史、出土文獻		
課 程 目 標	一、破除文物是古董及提供鑒賞功能思維。 二、發掘隱藏在文物背後的歷史事實。 三、揭示文物在歷史發展過程呈現的文化意涵。		
課 程 概 要	一.呈現文物內涵：文物是文化的載體，凝聚著古人的審美情趣、工藝技術、行為方式、思維特點以及背後隱藏的歷史事實。 二.多元文化與知識融會：文物呈現的文化內涵並非單一，往往具有多元文化面向，本課程計畫由一個或一組文物進行探討。例如：沂南漢墓畫像石中各種幻術及遊藝活動，即是中西文化流結果的呈現。 三.文物文化意義的普及：文物是專家研究的對象，但其研究結果通常是用專門語言論述，且發表在專門刊物上，一般人難以理解或閱讀，藉此課程可將文物呈現的文化意義普及化。 四.提倡學科際整合作用。一件文物的研究涉及廣泛的學科知識，文物研究的重要突破，往往得力於科際整合的結果。學生能由本課程得到啟發，多關注其他學科的研究概況。 五.發掘隱藏在文物背後的歷史事實：部分文物往往和歷史發展或重大事件有密切關係，經由文物的研究可以透露出某些歷史真相，藉此認識文物，了解其真正意義並非僅當作古董或鑒賞用。		
須 具 基 礎 知 識	無	修 課 規 定	無
軟(硬)體設備需求	無		
評 量 方 式	■平時成績 30%、期中評量 30%、期末評量 40%		

學能	系力	核對	心應	☐ 語文能力：培養學習語文的興趣及基本的閱讀能力。 ☒ 賞析能力：能賞析經典、藝術作品及文本。 ☒ 多元視野：擴大視野，能了解多元文化之意義。 ☐ 志學素養：培養自主學習之能力與樂於學習之態度。	
學路	術課	進程	修對	進應	☐ 中國文學相關研究所 ☒ 歷史類 ☐ 臺灣史類 ☐ 臺灣文化類 ☒ 族群與文化類 ☒ 漢學類 ☐ 宗教、哲學研究所 ☒ 大眾傳播 ☒ 新聞
職路	業課	就程	業對	進應	☒ 教育類(國中小教師、高中職教師、華語文教學、補教業相關人員) ☒ 傳播類(記者、編輯、文字工作者等) ☒ 藝文類(作家、文藝工作者) ☐ 文書行政類(助教、研究助理、約聘人員、文書行政人員、秘書) ☒ 公職類(通過高、普考、各類特考之公務員)
國、家、 員、證、 課、照、 程、對	考試(公務人員) 檢、定、 應	☒ 普通考試導遊人員考試 ☒ 普通考試領隊人員考試 ☐ 高、普、特考試之英文科 ☐ 全民英語能力分級檢定測驗 ☐ 劍橋大學英語能力檢測 ☐ 外語能力測驗 ☐ 托福英語測驗 ☐ 多益英語測驗 ☐ 雅斯測驗 ☐ GRE			
生、生、 向、活、 課、應、 素、程、 用、養、 對	與導應	☒ 人文生活基礎素養 ☐ 人文素養行為發展 ☒ 人文素養生活應用			
教	學	方	法	☒ 講述法 ☐ 討論法 ☐ 演示法 ☐ 學生專題報告(研究) ☐ 實習/實作 ☐ 實地考察、參訪 ☐ 合作學習 ☒ 媒體融入教學 ☐ 其他：	
指	定	教	材	☒ 本校自製教科書 + 空大媒體教材 ☐ 選用坊間教科書 + 空大媒體教材 ☐ 僅空大媒體教材 ☐ 授課教師自編教材 ☐ 其他	
其	他	事	項	☐ 空大自製教科書修訂改版訊息 ☐ 坊間教科書的資訊	
課教網	學	資	程源站	☒ 數位學習平臺 ☒ 跨中心網路視訊 ☐ 其他	