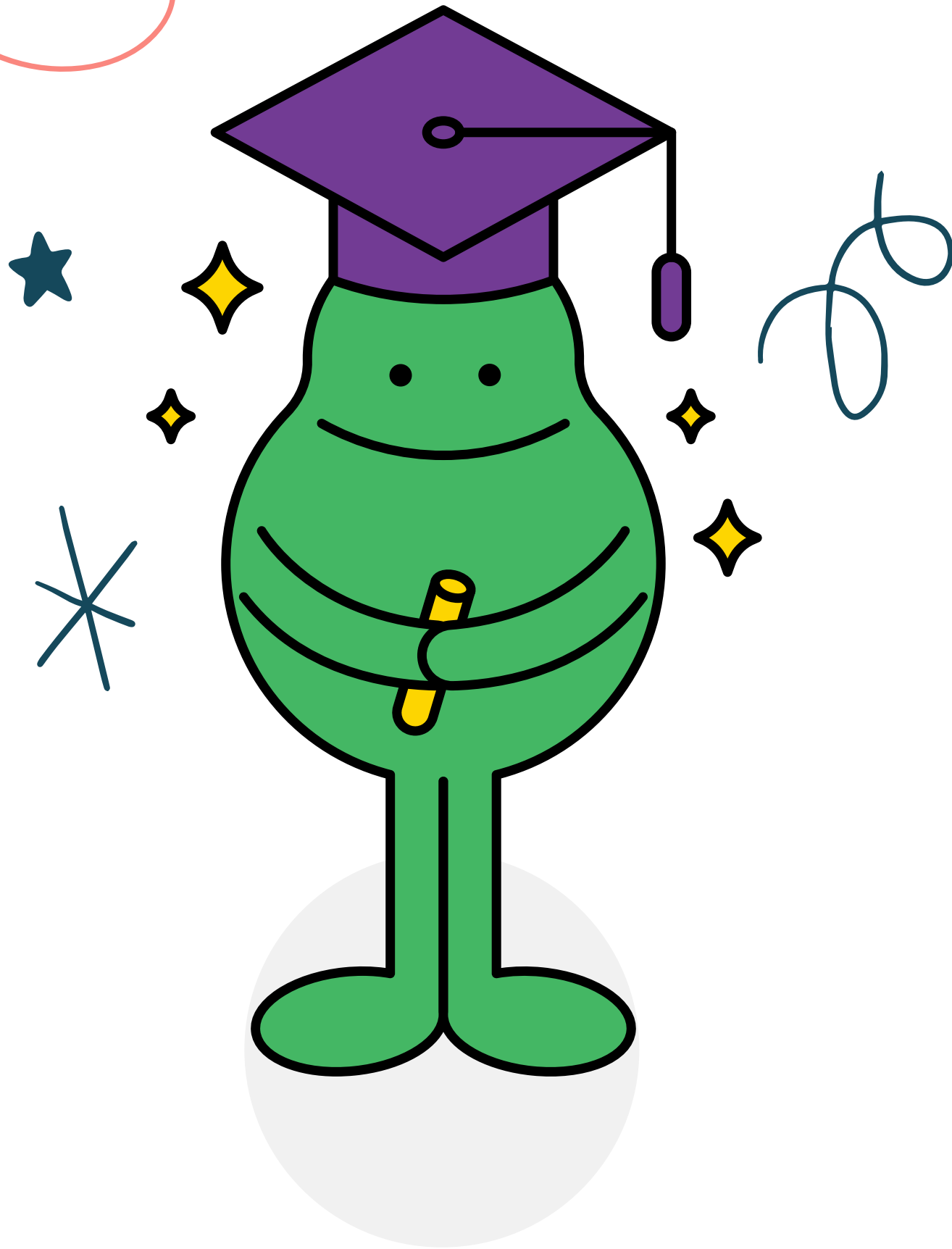


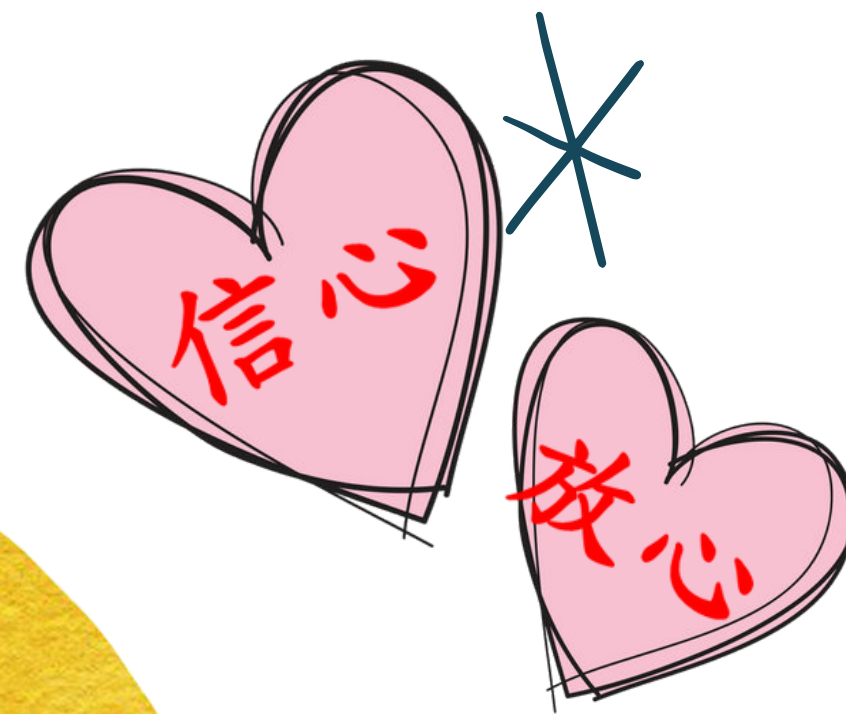
114上新生選課輔導線上說明會

歡迎選修 加入人文知識 與應用行列!

學系主任 沈佳嫻



空大人文簡史



▪ 空大是全國第十所
國立大學，民國75年
(1986)成立，
距今近40年

▪ 人文學系是空大第一個系
所以位置排第一

歡迎選修人文學系課程
加入人文知識與應用行列!



人文學系

認識人(群)、了解人(群)

★ 學習人的行為與想法

您可以在生活四周看到人文學系知識的應用

人文學系課程就在學習各種關於人的知識，

並將這些知識加值應用

若從事對人的工作，若擔任管理高層，人文知識很好用

而且人文知識不因時間或空間遞減，容易入門與應用

教育目標

習得獨立思考與

人文關懷



習得創意發想與

實務應用

習得跨文化理

解與溝通

核心能力

溝通與表達能力

認知與覺察能力

解析與探究能力

鑑賞與詮釋能力

創新與應用能力

跨文化理解能力



三大領域

1. 文史哲素養

- ★宗教學分學程
- ★文創產業學分學程
(文化休閒組、圖文傳播組)

2. 數位傳播與藝術

- ★新媒體傳播學分學程

3. 語言與應用

- ★日語導覽與行銷學分學程

建構人生基礎知識
回答人生的為什麼
認識人的思想和行為
賦予老靈魂新生命

如何與人有效溝通
如何吸睛引人入勝

透過語言打開看世界的窗
語言知識綜合應用的展現

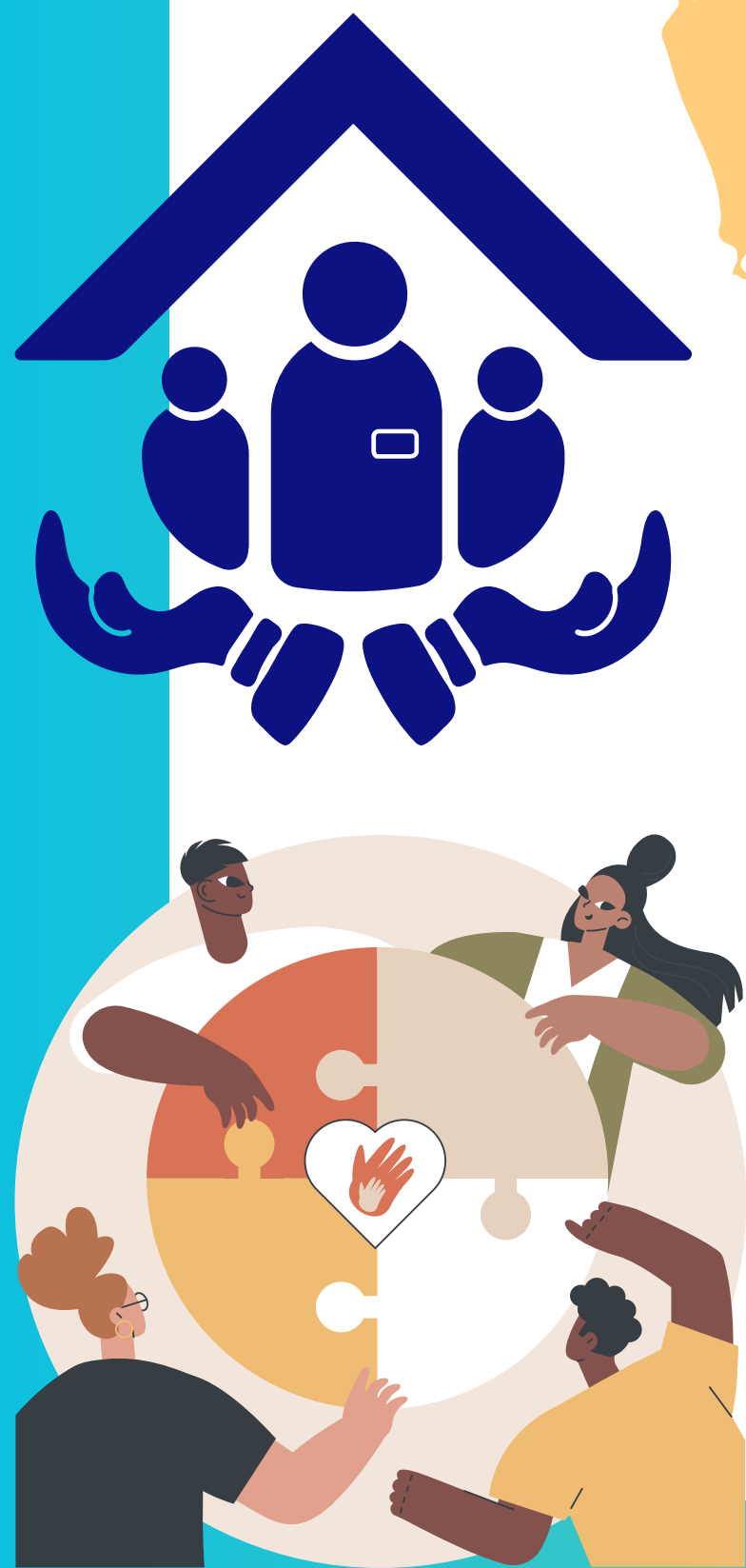
認識人(群)、了解人(群)

人文學系是所有學科的好朋友

人文學系更是本校社科、商學、生科、公行、管資系的好朋友



認識人(群)、了解人(群) 人文學系是所有學科的好朋友



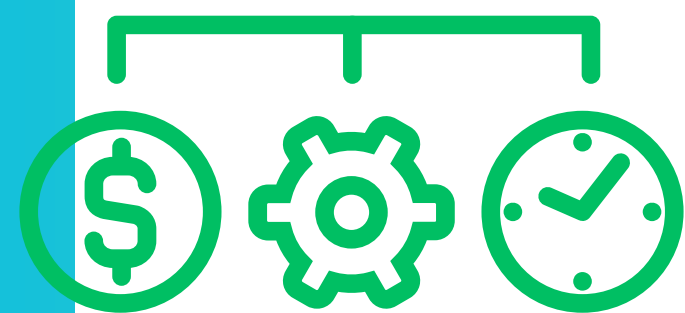
人文學系VS社會科學系

社會問題如**社工、心理、法律、教育**需跨域視野。人文學系強調思想脈絡與文化理解，可補充社會科學在制度分析與政策實踐上的深度與溫度，
讓社會科學更有同理心、更能理解人。

認識人(群)、了解人(群) 人文學系是所有學科的好朋友



人文學系VS商學系



人文學系強調溝通思辨與文化理解，有助商業決策中的族群好惡思考與品牌故事塑造。

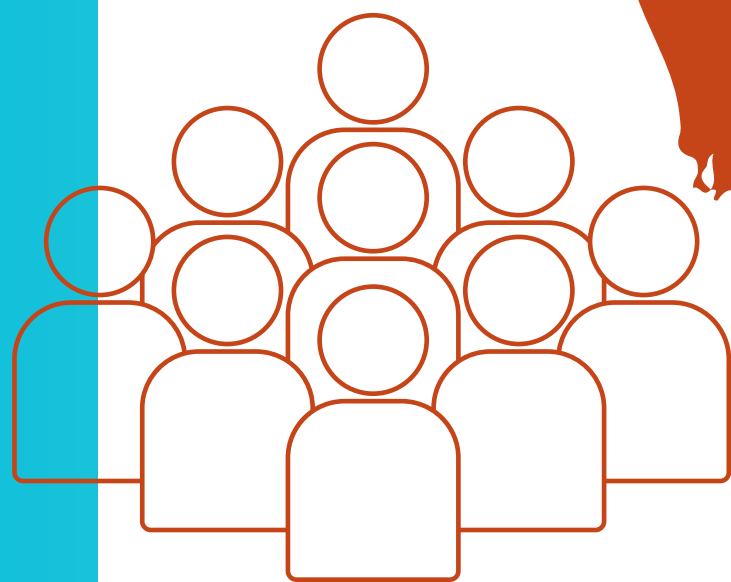
理解人性與文化脈絡，能讓商業更具人味、行銷更有共鳴、管理更有智慧。



認識人(群)、了解人(群) 人文學系是所有學科的好朋友

人文學系VS公共行政學系

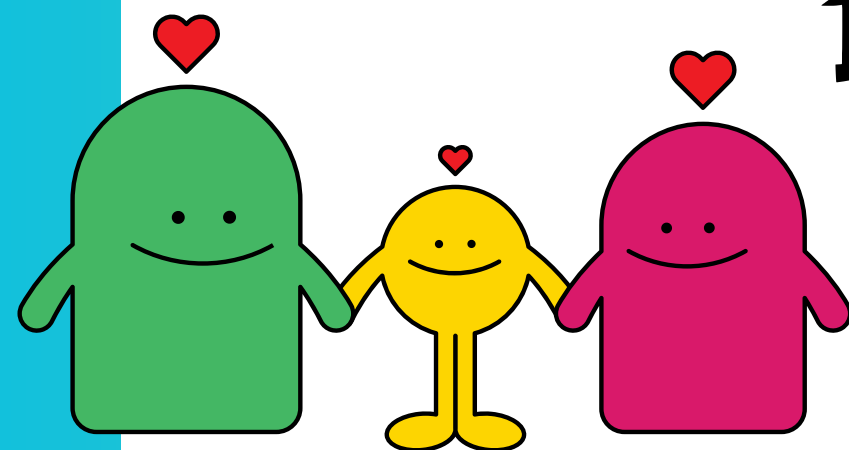
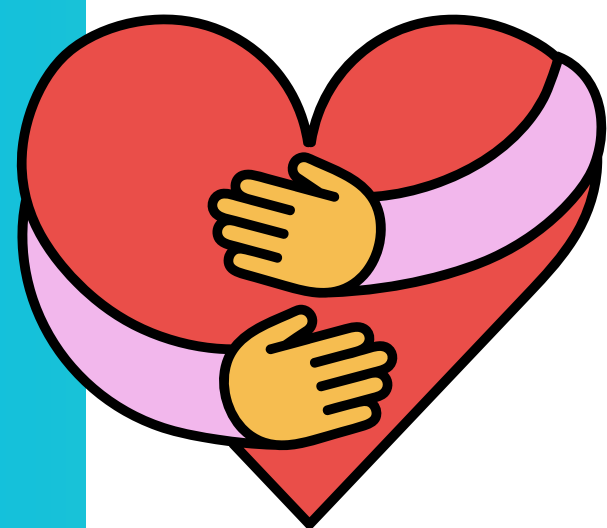
人文學系強調文化理解與語言表達，有助於公共行政領域在制度設計與政策推動中更貼近民意、尊重多元，提升行政效能與社會信任。



認識人(群)、了解人(群) 人文學系是所有學科的好朋友

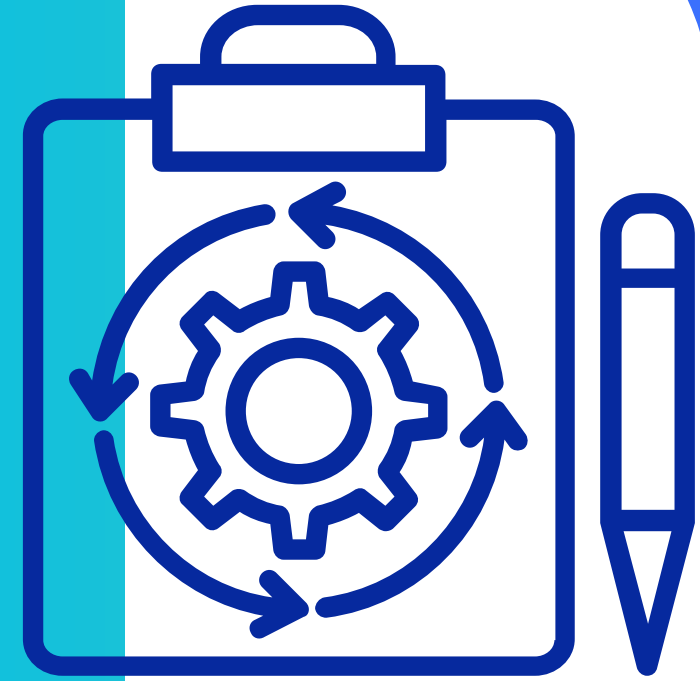
人文學系VS生活科學系

人文學系以人為本，探討人類習慣、文化與族群生活，有助於生活科學領域之飲食、家庭、健康、長者、觀光、殯葬等，**更貼近人心、更富文化深度與生活意義。**



認識人(群)、了解人(群) 人文學系是所有學科的好朋友

人文學系VS管理與資訊學系



人文學系強調感知、溝通、美感，
可協助管理與資訊學領域在**決策溝通、用戶設計與永續管理**上更具人性與深度，
更能貼近社會與生活需求。





近代世界變局與中國的現代化

洞察全球格局與國家如何轉型

VS政治學、經濟學：全球化與國家發展策略的歷史案例與理論參考

十五至十八世紀歐洲史

培養全球史觀與理解現代文明脈絡

VS法律學、政治學、經濟學：現代民主、法治與資本主義制度的發展脈絡

中國哲學精神發展史

從人的思維認識人性

VS管理學、教育學、心理學：人性理解、倫理決策與領導能力

臺灣民間信仰專題：代天巡狩神王爺

田野調查與文化解析－信仰如何塑造社會凝聚力與地方認同

VS觀光產業、文化創意產業、社會學、地方創生實務：在地文化的運用與開發

認識過去

了解現在

應用於未來



先秦思想與現代生活

透過先秦智慧啟發現代處世之道

VS政治學、經濟學：國家發展策略參考

武俠小說概論

從通俗文化培養創意敘事能力

VS創意設計、大眾傳播應用：啟發故事敘事與文化商品開發

文學與資料庫應用

增進資料分析與數位人文應用技能

VS資訊科學與數據分析：數位文本處理與應用

理解文字

運用文字

從文字看人生

傳播概論

媒體識讀與有效溝通

VS商學、資訊、公共行政：行銷策略、媒體運用與政策溝通

生活攝影

視覺表達與美感觀察

VS觀光、行銷、設計、自媒體：視覺呈現與內容創作力

美學

審美判斷與文化感知

VS設計、建築、產品開發

西洋藝術史

西方美學思維發展

VS博物館管理、文化資產保存、視覺設計

日文(二)

提升日語聽說讀寫能力
需日語的各種場合★

日語行旅攻略

理解語言與文化實用

VS觀光、航空、會展與跨國服務業

透過各種溝通語言
打開看世界的窗

視覺溝通 展示溝通 美感溝通 語言溝通

POWER

應用與職場

★理解人類
理解人生
理解生活
邏輯思辨
創意加值

國家考試 企劃人員
文化行政 出版編輯
觀光旅遊 導遊領隊
地方文史 教師教育
採訪寫作 文創經營
資訊服務 節目製作
社群溝通 故事行銷
專案經理 數位人文

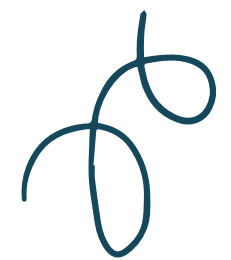


POWER

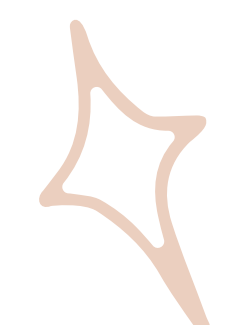
112下期中考題型

日本歷史與文化	選擇題45%; 填充題30%; 申論題25%	
西洋哲學史	問答題100%	開書考
佛學概論	申論題100%	開書考
藝術名家選析	申論題100%	
宗教、哲學與生命	是非題60%; 簡答題15%; 問答題25%	

插畫與繪本	申論題100% 開書考
英文文選	填充題60%; 簡答題40%
日文(二)	選擇題20%; 日翻中20%; 中翻日20%; 單字讀音20%; 動詞變化20%
唐人小說新讀	簡答題40%; 申論題60%
東南亞史概論	問答題100% 開書考



人文學系



無必修

無擋修

集滿所需學分即可取得



教育部核定文憑



人文學系畢業總計 **128** 學分 ① + ② + ③

① 人文學系所需學分 **75**

(含採納他系畢業學分25) (他系40門課以上任選)

案例1 修讀人文學系課程50+他系課程25=75學分

案例2 修讀人文學系開設課程75學分

② 通識學分 **26**

輕鬆跨修、學分一把抓！

③ 6系含人文系+通識課程任選 **27**

專科或大學畢業之學分減修/抵免，請參閱教務處「學分抵免」網頁

人文學系採納 他系畢業課程 (上限25學分)

社科系

遊戲與學習
管理心理學
學習單設計

公行系

文化行政與政策分析
地方創生的理論與實踐

生科系

慶典禮俗
室內設計與佈置
旅遊與文化
慶典創意與設計
慶典規劃行銷
慶典規劃概論
人際溝通的藝術
高齡者休閒規劃

商學系

服務業行銷
消費者行為
文化行銷
綠色行銷
市場調查實務
整合行銷傳播
商業應用軟體與生活應用
服務業行銷與管理實務

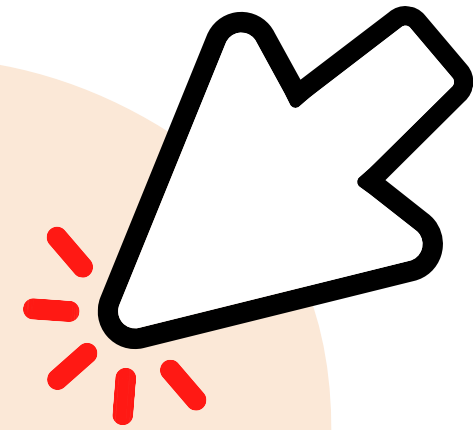
管資系

數位典藏導論
多媒體簡報實務
服務業行銷與管理
數位攝影與影像處理
數位出版與電子書
行銷管理
手機動畫文宣製作：HTML5
多媒體動畫設計
生活中的多媒體剪輯與製作
數位創新
新媒體行銷
生成式AI與提示工程

課程更多元，
內容更實用，
讓您排課更好排，
學習更豐富！

山高水長

人文學系



 歡迎您加入

學系主任 沈佳嫻謹致