

國立空中大學花蓮中心 112 暑期

社工專班「人際溝通的藝術」期末考題

出題教師：彭聲傑 老師

備註：期末考試事關成績，慎重起見，請一律手寫。

◎問答題(100%)

日本著名的臨床心理學家河合隼雄先生曾出版過一本《大人的友情》的著作。

當中他提到下述的論點：

1. 各種人際關係的背後，其實都有「友情」在發揮作用。
2. 即使我們渴望有朋友，不過可以說並沒有那麼簡單，也可以說可遇而不可求，很可能會在不經意間輕易得到。其中，有超越蟲和馬(日本諺語，這裡指人的無意識、潛意識)，人類力量的東西在發揮作用，不是單靠自己的意志和努力就能達成。有時候也需要相當努力和用心才行。……仔細吟味對朋友的喜歡的時候和討厭的時候，伴隨著「認識自己」的過程，應該可以加深與朋友的關係。能夠擁有一位關係如此深厚的朋友，對彼此而言，不得不說是無上的幸福。
3. 不管多麼尊貴的人，人格多麼高潔的人，心中某個地方仍然難免有陰影。不過，要和這陰影以什麼形式活下去，才是難題所在。有陰影很遺憾，做惡也難以被容許。但是，因此而全面否定一個人卻很奇怪。人生之中，友情的滋味總是難免含有淡淡的苦味。
4. 這就是人性有趣的地方了。最討厭和最喜歡往往只隔薄薄一張紙的程度。說得極端一點，可以說兩人的相似性高對維持關係有幫助，相反度高則對發展關係有幫助。
5. 「喝茶的朋友」伴侶間的浪漫和慾望是會逐漸變淡的，但若親密的兩人可以共同造就平淡卻更持久的友情般的愛情，這會是更成熟的感情；無論男女、性別，可以說「大人的友情」才是人與人之間，最芬芳持久的愛情/關係。

題目：想必大家都有體驗過不同關係(家人、伴侶、朋友、同事間)的「苦澀滋味」吧！(另一種說法叫做「大人的滋味」。)本次試卷，我想邀請大家花一些時間來沉澱、整理自己這段時間的成長收穫。請按以下的引導作答：(每小題 20 分)

- 一、請選定你想討論的關係類型：(如：家人、伴侶、朋友、同事？)請選定一種關係，並明確指稱對方的稱謂，如：家人→先生或大女兒或爸爸；伴侶→男女朋友、夫妻等；朋友→小學同學、30 年的摯友；同事→上司或同儕或

其他部門的同事。

二、請選定一個大小適中且匿名呈現的「苦澀事件」，如：兩人吵架、不說話、關係斷裂、背叛……等。請你簡要說明這則故事，如：○是我的國中好友，自從各自出社會後已經十多年沒見過面，偶然在台北見面聚餐時很是熱絡開心，但也回想起大學時曾和他聯絡，可是好友總是以忙碌、沒空為由很少回應我，甚至連我的婚禮也缺席了，讓我很是失望難過，不曉得為何兩人的關係會變得如此？

三、請說明你當時的心情、感受和反應？

四、請你試著從對方的角度，去說說看他的感受、想法，試著去理解他為何會如此？若試著用他的角度來看你的話，他會怎麼看待你的感受想法和你們兩人的關係？

五、關於這件事，你目前有調適好了嗎？或者還沒有？(都可以，請如實作達就好，我不會評價你。)你覺得你在這件事中學習到什麼？你最後想對自己說什麼？