







賽夏族人的歲時祭儀

- (一) 祖靈祭 (paSbaki')
- (二) ta'ay祭 (paSta'ay)
- (3) 巴斯達隘 (矮靈祭) (a) 春社 ('am pit'aza') (3) 捕龍祭 (pit-aza') (4) 祈天祭 (homabos ka kawaS') (5) 卡蘭祭 (6) 火神祭

春社是在播種插秧之前的祭儀，每年舉行一次。是由整個部落或村內的男性，其姓氏不同，但分為五社，祭出各社的祭品。

火神祭於每年農曆正月15日舉行，為北部地區賽夏族的重要祭典，為紀念祖先，以往與民族戰爭之主靈，為保護農民精神之象徵。

卡蘭祭所祭拜的是傳說中的精靈Sore的骨灰，現由賽夏族人祀奉於五福宮，由東、醫兩族的族長當主祭。

賽夏族的傳統祭儀相當多，由父系氏族社會所組成的賽夏族，對於祭典的分工要求相當清楚，亦即氏族為祭祀的主體與分工的單位，不同姓氏的氏族分別負責不同的祭典。司祭權在各部落或部落同盟之間，會經由世襲的方式分屬於各個主要的氏族。而一年一次的捕龍祭則是由各部落的氏族長老主持；其次，各氏族的祖靈祭則是由各氏族的祭團長老主持。下表是目前向天湖部落的祭儀種類：

祭儀名稱	時間	paSbaki'	pit-aza'	paSbaki'	paSbaki'
性別	祭神結丸	播種插秧前	收穫插秧後	播種前	播種後
時間	除夕、初一、初二、初三、初四、初五、初六、初七、初八、初九、初十、十一、十二	5、6月間	4月間	4月1日	4月1日
主要祭典	祭神	播種插秧前	收穫插秧後	祭神	祭神
主持者	祭神祭	各姓氏族長	各姓氏族長	各姓氏族長	各姓氏族長
參加對象	祭神祭	祭神祭	祭神祭	祭神祭	祭神祭
祭典對象	祭神祭	祭神祭	祭神祭	祭神祭	祭神祭
祭典時間	祭神祭	祭神祭	祭神祭	祭神祭	祭神祭



住宅

賽夏族的居住特色：

- (1) 寢床各自獨立較具私密性。
- (2) 起居室與炊事間分開。
- (3) 中央空間的形成。
- (4) 中央空間具宗教性、儀式性的功能。

賽夏族人多將織紋圖案視為是代表個人及家族傳承的智慧與殊榮；每家有其熟練的圖紋織造技術。

- * 菱形紋：賽夏族人認為菱形是祖靈的眼睛，所以將菱形織在服飾上，就像是祖靈守護著族人，同時也是告誡族人不可以作壞事。
- * 卍字紋：『卍』像是大自然的天然現象『閃電』。
- * 線條紋、XO紋：早期賽夏族人與泰雅族人互通婚，因此融合鄰近泰雅族編織的技術。





